



KARTA PRZEDMIOTU

E1. Socjologia kultury fizycznej

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	Socjologia kultury fizycznej (E1)
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Sociology of physical culture
Kierunek studiów:	Wychowanie Fizyczne
Poziom studiów:	Studia I stopnia
Profil:	Praktyczny (P)
Forma studiów:	Studia stacjonarne, niestacjonarne
Punkty ECTS:	1
Język wykładowy:	polski
Rok akademicki:	2021/22
Semestr:	5
Koordinator przedmiotu:	Prof. dr hab. Stanisław Zaborniak

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu				
Zadaniem wykładów jest przedstawienie studentom przeglądu podstawowych elementów socjologii, w przejrzystej i łatwej formie pozwalające na ukierunkowanie do dalszego samodzielnego studiowania przedmiotu. Wykłady spełniają rolę zintegrowanego kursu tej dziedziny naukowej, który uzupełniony zostanie samodzielną pracą studentów w oparciu o stosowną literaturę. Tematy wykładów są dobrane tak, by wprowadzić studenta w możliwe do zastosowania metody badania świata społecznego, a także wyjaśniania fenomenów społecznych.				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		Studia stacjonarne- wykład 15 godz. Studia niestacjonarne- wykład 15 godz.		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązani e z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
E1_W01	1. Student zna podstawowe zagadnienia: socjologii ogólnej, socjologii wśród nauk społecznych, rozwoju socjologii na świecie i w Polsce, sportu w procesie globalizacji, kultury fizycznej a kultury globalnej-tendencje zmian, kultury fizycznej	K_W08	Wykład, film dydaktyczny, prezentacja	Zaliczenie końcowe kolokwium, dyskusja. Ocena wypowiedzi studenta, prezentacja

E1_W02	2. Student zna pojęcia: społeczeństwo, kultura, kultura fizyczna.	K_W02	Wykład, film dydaktyczny, prezentacja	Zaliczenie końcowe, dyskusja.
E1_W03	3. Student rozumie znaczenie rozwijania umiejętności osobistych i społeczno-emocjonalnych uczniów, potrzebę kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów oraz budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów, a także kształtowania kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych (D.1/W13)	K_W01, K_W07	Wykład, film dydaktyczny, prezentacja	Dyskusja, praca w grupach nad wybranym zadaniem
E1_U01	4. Student posiada umiejętność prezentacji problematyki socjologii KF	K_U09	Wykład,	zaliczenie, dyskusja, prezentacja
E1_U02	5. Student potrafi identyfikować typowe zadania szkolne z celami kształcenia (D.1/W1)	K_W01	wykład	zaliczenie, dyskusja, prezentacja
E1_K01	6. Jest praktycznie przygotowany do realizowania zadań zawodowych (dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych) wynikających z roli nauczyciela, instruktora.	K_K09	Wykład, konsultacje	zaliczenie, dyskusja, prezentacja
E1_K01	7. Jest gotów do budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów oraz kształtowania ich kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych (D.1/K6)	K_K06 K_K09	Wykład, konsultacje	Dyskusja
Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)				
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	1			Stacjonarne Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	Wykład konsultacje w sumie: ECTS		15 g. 2 g. 17 g 0,7	15 g. 2 g. 17 g 0,7

B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	praca w bibliotece, samokształcenie, przygotowanie do zaliczenia	5	5
	praca nad prezentacją lub projektem	5	5
	w sumie:	10	10
	ECTS	0,3	0,3
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	praca nad prezentacją lub projektem	5	5
	w sumie:	5	5
	ECTS	0,2	0,2

Dodatkowe elementy (* - opcjonalnie)

Szczegółowe treści kształcenia w ramach poszczególnych form zajęć:	<p>Wykłady:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Czym jest socjologia. Perspektywa socjologiczna – nauki społeczne. Rozwój socjologii. Teorie socjologiczne – socjotechnika. Metody badań socjologicznych – logika badań, przebieg procesu badawczego. Podstawowe metody i problemy badawcze 2. Kultura, czym jest kultura, składniki kultury. 3. Wychowanie fizyczne, Sport, Rekreacja fizyczna, Rehabilitacja. Kultura fizyczna i Społeczeństwo. Medycyna – społeczne wzorce zdrowia i choroby. Zdrowie, środowisko i styl życia. Kultura fizyczna – definicja zjawiska. 4. Struktury społeczne. Grupy i organizacje społeczne. Socjalizacja – powstanie istoty społecznej. Interakcje społeczne i sieci stosunków społecznych. Dewiacja i kontrola społeczna. Stratyfikacja społeczna. 5. Rasa i etniczność. Warstwy społeczeństwa według płci i wieku. Rodzina – pokrewieństwo. Przegląd różnych kultur społecznych. Teoretyczna analiza rodziny. 6. Systemy edukacji 7. Religia – definicja i typy religii. Główne religie świata – chrześcijaństwo, islam, hinduizm, buddyzm, konfucjanizm, judaizm oraz dziedzictwo judeochrześcijańskie 8. Państwo i polityka – władza i panowanie. Ustroje polityczne – monarchia, autorytaryzm, totalitaryzm i demokracja. Wojna jako polityka – wojna, terroryzm i rewolucja. Gospodarka i świat pracy – ustroje społeczne. Porównanie ustrojów gospodarczych. Nauka i technika
Metody i techniki kształcenia:	<p>Metody dydaktyczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - metody podające: wykład informacyjny, objaśnienie lub wyjaśnienie, - metody problemowe: wykład problemowy, dyskusja dydaktyczna
* Warunki i sposób zaliczenia poszczególnych form zajęć, w tym zasady zaliczeń poprawkowych, a także warunki dopuszczenia do egzaminu:	Obecność na zajęciach. Przygotowanie prezentacji.

* Zasady udziału w poszczególnych zajęciach, ze wskazaniem, czy obecność studenta na zajęciach jest obowiązkowa:	Obowiązkowy, aktywny udział w zajęciach.
Sposób obliczania oceny końcowej:	<ul style="list-style-type: none"> • frekwencja i aktywność na zajęciach 20 % • ocena z zaliczenia 80%
* Sposób i tryb wyrównywania zaległości powstałych wskutek nieobecności studenta na zajęciach:	Udział w konsultacjach i samodoksztalcanie, przygotowanie referatu, prezentacji
Wymagania wstępne i dodatkowe, szczególnie w odniesieniu do sekwencyjności przedmiotów:	Podstawowa wiedza o kulturze fizycznej na poziomie szkoły ponadgimnazjalnej.
Zalecana literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Norman Goodman <i>Wstęp do socjologii</i> Nowy Jork 1991 2. Zygmunt Bauman <i>Socjologia</i> Poznań 1996 3. Adam Podgórecki <i>Socjotechnika</i> Warszawa 1986 4. Wiktor Szczerba <i>Działalność społeczna</i> Warszawa 1966 5. Zbigniew Krawczyk <i>Socjologia kultury fizycznej</i> Warszawa 1995 6. Zbigniew Krawczyk <i>Kultura fizyczna i sport</i> Warszawa 1997 7. Zbigniew Krawczyk <i>Natura kultura sport</i> Warszawa 1970 8. Zbigniew Krawczyk <i>Studia z filozofii i socjologii kultury fizycznej</i> Warszawa 1978 9. Zbigniew Krawczyk <i>Filozofia i socjologia kultury fizycznej</i> Warszawa 1974 10. Zbigniew Krawczyk <i>Encyklopedia kultury polskiej XX wieku – Kultura Fizyczna</i> Warszawa 1996